

تعريف بسلسلة سنابل العربية للناطقين بغيرها

سلسلة سنابل العربية هي سلسلة موجهة للأطفال غير الناطقين بالعربية، وهي تشمل مجموعة كبيرة من المبادئ والقيم والمعلومات والمعارف التي يحتاجها أي طفل في بداية حياته، وأعدت لتيسير تعلم اللغة العربية للناطقين بغيرها.

- كل وحدة فيها تعلم مجموعة من القيم والمبادئ بطريقة الهرم حسب مستوى الفكر عند الطفل.
وتقوم السلسلة على تقديم المحتوى بأسلوب هرمي يعتمد فيه اللاحق على السابق، ويقدم الخبرات اللغوية بالطريقة التوفيقية بأنشطة تسمح بالتوسع الأفقي والعمودي في كل مستوى بما يتناسب وقدرات الطلبة.

المستويات والصفوف المستهدفة:

- سنابل العربية سلسلة تتكون من مستويين لرياض الأطفال (Kg1 – kg2)، وستة مستويات للصفوف (1-6).

سنابل العربية (رياض الأطفال)

Kg1 – kg2

وصف المنهاج:

***المستوى:** كل مستوى من رياض الأطفال يتكون من 30 درسًا تم توزيعها في ثماني مجموعات بحيث تشتمل كل مجموعة على مراجعة تراكمية لما تعلمه الطفل، وأنشطة تحليل وتركيب متدرجة للمفردات والمفاهيم التي تعلمها. بالإضافة إلى إن كل مستوى يشتمل على أربع أناشيد محببة مضمونها ومفرداتها مما سبق وتعلمه الطفل، بشكل متدرج حسب تطور الدروس ويتبعها أسئلة وتمارين.

* **الدروس:** كل درس يشتمل على مهارات اللغة: الاستماع والمحادثة والقراءة والكتابة تقدمها شخصية (دودي) بأسلوب ممتع حيث يستمع الطفل إلى حكاية مصورة بأنماط لغوية مناسبة مقرونة بالرسومات الدالة تشتمل الحرف المقصود وتعزز تعلم مفردات الحياة اليومية. هذا ويشتمل كل درس على لوحة محادثة من الحكاية المقصودة تقود إلى جملة القراءة، ومفرداتها مقرونة بالصور الدالة بأنشطة متميزة للحروف والمقاطع والكلمات والجمل، ويتدرج يشجع الطفل على القراءة والكتابة، ويزيد من دافعيته للتعلم، ويشعره بالإنجاز.

* المواد الإثرائية والمرفقات لرياض الأطفال: يرافق السلسلة مرفقات تعليمية مساندة وهي:

- القصص: وهي حكايات دودي وتتكون من 30 حكاية بطلتها دودي حيث تتشكل بشكل الحرف المقصود، ومن خلال الأحداث والشخصيات يتعرف الطفل مفردات كل درس، ويكتسب القيم والاتجاهات المقصودة. وتشمل المعارف والمعلومات التي تمر بالطفل خلال حياته اليومية، وتكون منفصلة عن الكتاب ومتكاملة فيما بينها. كما تحتوي كل قصة على حرف من الحروف ويتم التركيز عليه من خلال تلوينه في كل كلمة.

- **كراسة سنابل الخط:** وهي كراسة إثرائية لتدريب الطلبة على الكتابة السليمة للحروف والمقاطع والكلمات والجمل بتسلسل وتصميم مميز ينمي الدقة والملاحظة والتركيز والمتعة. وتحتوي على كلمات بسيطة تعلمها الطالب في هذين المستويين.

سنابل العربية المستويات/ الصفوف

6-1

وصف المنهاج:

* يتكون كل مستوى من ست وحدات تعليمية، وكل وحدة تتكون من درسين، بحيث يركز المحتوى على القيم والتدرج من ذات الطالب وواقعه إلى العالم الواسع، وتختلف في العمق والتدرج في المفاهيم والمحتوى ومهارات اللغة والتطبيقات بما يتناسب وكل مستوى، مما يمكن المعلم من مراعاة الفروق الفردية، والتعامل مع أكثر من مستوى في الصف الواحد.

* عناوين الوحدات موحدة في جميع المستويات ، وتختلف في عناوين الدروس الفرعية لكل وحدة، وتشارك بالمضمون مع التوسع الأفقي والعمودي في المحتوى بما يناسب المستوى.

* كل وحدة تتضمن قصة استماع تتبع مضمون الوحدة، وأنشطة استيعاب مرافقة.

* كل وحدة تتضمن لوحات محادثة تثير التفكير لتكوين قصة تتبع مضمون الوحدة.

* كل مستوى يتضمن تدريبات لغوية للفهم والاستيعاب والمهارات اللغوية والنحوية والإملائية والكتابية والتعبير بما يناسب المستوى.

*في كل مستوى من المستويات 1-3 ثلاثة أناشيد مفردات ومضمون كل منها يتبع ما سبق وتعلمه.

*في كل مستوى من المستويات 4-6 ثلاثة أناشيد مضمون كل منها يتعلق بما سبق وتعلمه، مع تدريبات عليها وتعريف بحياة الشاعر.

* في كل مستوى أسرة وشخصيات تقدم المحتوى والمواقف التعليمية بأسلوب محبب.

*أسماء شخصيات كل مستوى التي سترافق الطالب مرتبطة بمهارة تم التركيز عليها في المستوى، الأول: داني وبدور، والثاني: آدم وهدى، والثالث: حسّان وآلاء، والرابع: سارة وفؤاد، والخامس: رؤوف ورائدة، والسادس: رؤى ولؤي.

*في المستويات 1-4 تدريب على خط النسخ بتصميم يعين على التركيز وجودة الخط، وفي المستويين الخامس والسادس تدريب على خط الرقعة.

*يرافق كل مستوى في السلسلة كراسة من سلسلة المهارات الكتابية 1-6؛ للتدريب على الخط والمهارات الإملائية التي يتضمنها كل مستوى.

شرح تفصيلي عن عناوين الوحدات والدروس والأهداف والمخرجات

سنايل العربية المستوى الأول

***عناوين الوحدات والدروس:**

- الوحدة الأولى من مثلي؟ الدرس الأول: داني وبدور، والثاني: أنا أرسم.
- الوحدة الثانية أخلاقي، الدرس الأول: متجر مدينتي، والثاني: جدي وجدتي.
- الوحدة الثالثة علاقتي، الدرس الأول: في بيتي، والثاني: داني وزاهي.
- الوحدة الرابعة صحتي وسلامتي، الدرس الأول: طقس بارد، والثاني: طعام صحي.
- الوحدة الخامسة: أهتماماتي، الدرس الأول: أنا أساعد، والثاني: مكتبتني وألعبني.
- الوحدة السادسة: عالمي الواسع. الدرس الأول: في حاسوب، والثاني: داني والهدهد.

الأهداف والمخرجات:

- *يتعرف الطالب أصوات وأشكال الحروف ، والحركات: الفتحة والضمة والكسرة والسكون والشدة ولكن تباعا حيث يوضع التشكيل على الحرف الذي تعلمه.
- *يتميز بين التاء المفتوحة والمربوطة بعد تعلمه حرف التاء
- *يتعرف المدود ومقاطع المد وتدرجات تحليل وتركيب عليها
- *يتعرف ال التعريف بعد تعلمه حرف اللام والشدة
- *يتعرف التنوين بعد تعلمه ال التعريف
- *يتميز بين التاء المربوطة والهاء المربوطة بعد تعلمه حرف الهاء
- *يعبر عن نفسه ويميز التذكير والتأنيث في أكثر من درس
- *يستخدم الضمائر (أنا، هو، هي) بأنماط لغوية تناسب المرحلة تباعا مع التكرار في أكثر من ودرس
- *يستخدم أسمى الإشارة (هذا، هذه) بأنماط لغوية تناسب المرحلة مع التكرار في أكثر من درس
- *يستخدم تذكير وتأنيث الفعل الماضي والفعل المضارع ونمط الجملة الفعلية بما يناسب المرحل تباعا مع التكرار في أكثر من درس.
- *يستخدم نمط الجملة الإسمية بما يناسب المرحلة تباعا مع التكرار في أكثر من درس.
- *يكتسب كما من مفردات الحياة اليومية والمرادفات والأضداد بما يؤهله للمستوى اللاحق باقتدار.

سنايل العربية المستوى الثاني

*عناوين الوحدات والدروس:

- الوحدة الأولى من مثلي؟ الدرس الأول: آدم وهدى، والثاني: أعرف واجبي.

- الوحدة الثانية أخلاقي، الدرس الأول: أمانة آدم، والثاني: تسامح هدى.
- الوحدة الثالثة علاقاتي، الدرس الأول: في الملعب، والثاني: آداب الزيارة.
- الوحدة الرابعة صحتي وسلامتي، الدرس الأول: صحتي وسلامتي، والثاني: الحذر واجب.
- الوحدة الخامسة: أهتماماتي، الدرس الأول: حاسوب آدم، والثاني: الأشجار نعمة.
- الوحدة السادسة: عالمي الواسع. الدرس الأول: أنا مميز، والثاني: رحلة ممتعة.

الأهداف والمخرجات:

- *يميز الحروف المتشابهة في الشكل، والحروف المتقاربة في اللفظ.
- *يستخدم المدود والشددة استخداما سليما، ويحلل الكلمات إلى مقاطعها الصوتية، ويركب كلمات من حروف ومقاطع.
- *يميز الألف والألف المهموز والمدة، والتنوين.
- *يميز بين التاء المربوطة والمفتوحة، والهاء المربوطة والتاء المربوطة.
- *يميز بين ال الشمسية والقمرية لفظًا وكتابةً.
- *يستخدم حرفي اللام والكاف مع ال التعريف.
- *يستخدم نمط الجملة الاسمية، ونمط الجملة الفعلية.
- *يستخدم الضمائر: (أنا هو هي)، وأسماء الإشارة (هذا هذه).
- *يميز المفرد والجمع، ويحول من التنكير إلى التانيث وبالعكس.
- *يستخدم تنكير وتانيث الفعل الماضي و الفعل المضارع.
- *يستخدم النفي بلا، وأسلوب التعجب، وحروف الجر، وظروف المكان.

سنايل العربية المستوى الثالث

*عناوين الوحدات والدروس:

- الوحدة الأولى من مثلي؟ الدرس الأول: الهدية، والثاني: الطفل القدوة.
- الوحدة الثانية أخلاقي، الدرس الأول: أنا مهذب، والثاني: أخي الصغير.
- الوحدة الثالثة علاقتي، الدرس الأول: الصدى علمني، والثاني: وسائل المواصلات.
- الوحدة الرابعة صحتي وسلامتي، الدرس الأول: قائمة المشتريات، والثاني: يوم الشجرة.
- الوحدة الخامسة: أهتماماتي، الدرس الأول: العطلة الصيفية، والثاني: هواية آلاء.
- الوحدة السادسة: عالمي الواسع. الدرس الأول: حوار جميل، والثاني: برامج التلفاز.

الأهداف والمخرجات:

- *يُميز الحروف: (ج ح خ) و (س ص ط ت) و (ص ض ذ ط) و (المدة آ والهمزة إ)، والمدود، وأنواع التنوين.
- *يُميز ال الشمسية والقمرية ، والتاء المفتوحة والمربوطة والهاء المربوطة.
- *يُميز بين همزتي القطع والوصل، وال التعريف مع المدة وهمزتي القطع والوصل.
- *يركب كلمات من مقاطع وحروف، ويحلل كلمات إلى مقاطع وحروف.
- *يستخدم الضمائر أنا، أنت أنتم، هو هي هم، وأسماء الإشارة: (هذا هذه هؤلاء، ذلك تلك أولئك).
- *يستخدم أسلوب النفي، وأسلوب التعجب، وأسلوب الاستفهام.
- *يُعرف الاسم والعلامات الدالة عليه، والفعل والعلامات الدالة عليه، ويميز بين الاسم والفعل.
- *يستخدم الفعل الماضي مع تاء التأنيث الساكنة، وتاء الفاعل، ونا الفاعل، ومع واو الجماعة.
- *يستخدم الفعل الماضي الذي يبدأ بهمزة وصل.
- *يستخدم الفعل المضارع الذي يبدأ بهمزة قطع، ويحول من الماضي إلى المضارع.
- *يُعرف الحروف بنوعها مبانٍ وحروف الجر كمعانٍ، ويستخدم حروف الجر استخداماً سليماً.
- *يتبين أقسام الكلمة: اسم وفعل وحرف.

سناڤل العربية المستوى الرابع

*عناوين الوحدات والدروس:

- الوحدة الأولى من مثلى؟ الدرس الأول: الصدق، والثاني: الحرية.
- الوحدة الثانية أخلاقي، الدرس الأول: الصبر، والثاني: الرحمة.
- الوحدة الثالثة علاقتي، الدرس الأول: العادات والتقاليد، والثاني: التسامح.
- الوحدة الرابعة صحتي وسلامتي، الدرس الأول: مساكن الكائنات الحية، والثاني: مستقبل الماء.
- الوحدة الخامسة: مسؤولياتي، الدرس الأول: حقوقي وواجباتي، والثاني: ثروات بلادي.
- الوحدة السادسة: عالمي الواسع. الدرس الأول: رحلة بحرية، والثاني: السبات الشتوي.

الأهداف والمخرجات:

- *يتبين الحروف التي تكتب فوق السطر في خط النسخ، والحروف التي تقع أجزاء منها تحت السطر، ومجموعات الحروف، والحروف التي يتغير شكلها بتغير موقعها.
- *يميز الحروف التي تلفظ ولا تكتب، والحروف التي تكتب ولا تلفظ.
- *يصنف وفق: ال الشمسية والقمرية، التاء المفتوحة والمربوطة، التاء المربوطة والهاء المربوطة.
- *يميز بين همزتي القطع والوصل، والهمزة المنطرفة ومواقعها.
- *يستخدم أسماء الإشارة للقريب والبعيد، وضميري المتكلم أنا ونحن، وضمائر الغائب للمذكر والمؤنث، وضمائر المخاطب للمذكر والمؤنث، والأسماء الموصولة للمذكر والمؤنث، ويميز المفرد والمثنى والجمع.
- *يتبين الفعل الماضي وعلامة إعرابه مع المذكر والمؤنث، ويصرف ضمائر الغائب مع الأسماء والأفعال.
- *يحول الفعل الماضي من المفرد إلى الجمع.
- *يتبين الفعل المضارع المرفوع وعلامة إعرابه، ويصرف والفعل المضارع مع ضمائر الغائب.

*يصرف ضمائر المخاطب مع الأسماء والفعل المضارع.

*يتبين فعل الأمر وعلامة إعرابه، ويصرف فعل الأمر مع ضمائر المخاطب، ويصنف الأفعال وفق نوعها.

*يتبين الفاعل وإعرابه، ويصنفه وفق علامة الإعراب.

*يبين المبتدأ والخبر وإعرابهما، ويصنفهما وفق علامة الإعراب.

*يحول بعض الجمل من التذكير إلى التأنيث وبالعكس، ويميز الجملة الاسمية والفعلية.

*يسند الأسماء إلى الضمائر، والحروف إلى الضمائر.

*يتبين الاسم المجرور وعلامة إعرابه، والمضاف والمضاف إليه وعلامة إعرابه.

*يصنف الاسم المجرور وفق علامة إعرابه، والمضاف إليه وفق علامة إعرابه.

سنايل العربية المستوى الخامس

*عناوين الوحدات والدروس:

- الوحدة الأولى من مثلي؟ الدرس الأول: الإحسان، والثاني: لعبة رؤوف.
- الوحدة الثانية أخلاقي، الدرس الأول: حسن الخلق، والثاني: التواضع.
- الوحدة الثالثة علاقتي، الدرس الأول: رائدة العطاء، والثاني: رؤوف والضجيج.
- الوحدة الرابعة صحتي وسلامتي، الدرس الأول: عادات صحية، والثاني: نحبك يا جدي.
- الوحدة الخامسة: مسؤولياتي، الدرس الأول: الولاء والانتماء، والثاني: بيتنا مسؤوليتنا.
- الوحدة السادسة: عالمي الواسع. الدرس الأول: عالم الحيوان، والثاني: الألعاب الإلكترونية.

الأهداف والمخرجات:

*يتبين الحروف التي تلفظ ولا تكتب والتي تكتب ولا تلفظ.

*يتدرب على حروف خط الرقعة التي تكتب فوق السطر، وتنزل عن السطر، ومجموعات الحروف في خط الرقعة.

*يميز همزتي القطع والوصل، وال التعريف الشمسية والقمرية، والتاء المفتوحة والمربوطة والهاء المربوطة.

*يتبين الهمزة التي قبلها ألف، والهمزة المتوسطة وحالاتها.

*يتبين علامات الترقيم واستخدامها.

*يتبين الذكير والتأنيث، واسماء الإشارة للقريب والبعيد، والاسماء الموصولة، واضمائر المتصلة بالأسماء والأفعال.

*يذكر الفاعل ويعربه، ويتعرف المفعول به وإعرابه.

*يتعرف الفعل المجرد والمزيد، والفعل الصحيح والمعتل، وأقسام الفعل الصحيح وإعرابه، والفعل المعتل وإعرابه.

*يتبين المبتدأ والخبر وإعرابهما، وكان واخواتها، وإن وأخواتها.

*يدخل كان أو إحدى أخواتها على الجملة الاسمية، وإن أو إحدى أخواتها على الجملة الاسمية

*يتعرف النكرة والمعرفة، والصفة والموصوف، والأعداد 1-9 واستخدامها.

سنايل العربية المستوى السادس

*عناوين الوحدات والدروس:

- الوحدة الأولى من مثلي؟ ال درس الأول: المعرفة والجهل، والثاني: الوقت من ذهب.

- الوحدة الثانية أخلاقي، الدرس الأول: الإيثار، والثاني: العدل والاعتدال.
- الوحدة الثالثة علاقاتي، الدرس الأول: العمل التعاوني، والثاني: السعادة.
- الوحدة الرابعة صحي وسلامي، الدرس الأول: نظارة لؤي، والثاني: الإسعافات الأولية.
- الوحدة الخامسة: مسؤولياتي، الدرس الأول: التلوث، والثاني: أحبك يا وطني.
- الوحدة السادسة: عالمي الواسع. الدرس الأول: التوازن العظيم، والثاني: تجربة علمية.

الأهداف والمخرجات:

- *يتدرب على الكتابة السليمة بخط الرقعة.
- *يميز ال الشمسية والقمرية والتاء المفتوحة والمربوطة والهاء المربوطة، والمدود في الأفعال، والحروف التي تنطق ولا تكتب.
- *يميز ألف تنوين الفتح وألف التثنية بعد الهمزة المتطرفة، والألف القائمة والألف المقصورة، وألف التفريق.
- * يميز التاء المربوطة ويحول الأسماء من المذكر إلى المؤنث، والتاء المفتوحة ويحول الأفعال من المذكر إلى المؤنث.
- *يعرف الفعل الصحيح والمعتل، والفاعل وعلامات إعرابه، والمفعول به وعلامات إعرابه.
- *يعرف النكرة والمعرفة والمجرور بحروف الجر، والمضاف والمضاف إليه، وعلامات جر الاسم.
- *يعرف أسماء الإشارة للقريب والبعيد، والضمائر المنفصلة واستخدامها، وأدوات الاستفهام واستخداماتها.
- يتعرف ضمائر الرفع المتصلة بالفعل وإعرابه ويصنف الأفعال وفق الضمير المتصل.
- *يتعرف الأفعال الخمسة وعلامات رفعها، ويصنف الأفعال المضارعة وفق علامات الرفع.
- *يتعرف نصب الفعل المضارع وعلاماته، وجزم الفعل المضارع وعلاماته.
- *يتعرف الفعل المبني للمجهول، ويحول أفعالاً ماضية وأفعالاً مضارعة من المبني للمعلوم إلى المبني للمجهول.
- *يميز اسم كان وخبرها وإعرابهما، واسم إن وخبرها وإعرابهما.

*يتبين الأعداد وأحكامها مع المذكر والمؤنث، والعقود وأحكامها.

إيضاحات ونقاط عامة في السلسلة:

- دلالة استخدام رمز الدودة في الحروف في المستوى التمهيدي هو نقطة بداية الحرف، وفي ذلك تسهيل للطالب لمعرفة اتجاه رسم الحرف بعيدا عن طريقة الأسهم.
- هناك شكلان لكل حرف في السلسلة مع العلم أن بعض الحروف لها أربعة أشكال؛ وذلك لأن الطفل يستطيع تلقائيا وصل الحرف بالحرف الذي يليه وكثرة الأشكال تعمل على تشويشه، فقط نعطيه شكل الحرف منفصلا وفي أول الكلمة، مثل (ب - ب).
- اعتمدت السلسلة الترتيب الأبجائي، لكن في البداية بدأت بحرف الباء ثم الألف والواو والياء ثم الحركات؛ ليستطيع الطفل التمييز بين الحركات القصيرة والطويلة بعد ذلك يأخذ الحروف بالتسلسل (ت، ث، ج، ح) ويصبح نطق الحروف بالحركات الطويلة والقصيرة سهلا عليه، مثل: (ب، با) (ث، تو) وهكذا....
- بعد كل مجموعة حروف هناك استراحة ومراجعة كاملة للحروف التي درسها الطالب خلال السلسلة.
- عمدت الكتابة إلى الترتيب الأفقي للحروف والمسافة المحدودة للكتابة ووضع النقاط لكتابة الحرف بمسافة صغيرة وهذا من شأنه أن يعلم الطفل الدقة والتركيز.
- تتوسع التمارين وتتقدم تدريجيا في الدروس لتطوير قدرة الطفل العقلية والمعرفية حسب المادة التي يدرسها.
- التعبير يكون من خلال تمارين تحتوي على صور ويعبر عنها الطالب بمفرداته التي يعرفها.
- القصص مستقلة بذاتها؛ لأن الكتاب يعد كافيا وشاملا، ويمكن شراء السلسلة وحدها دون القصص، لكن هي نوع من زيادة المعرفة وتنمية المهارات بكافة أنواعها، كما أنها تحتوي على رسومات دقيقة جدا وتعبر عن كل كلمة في النص.
- يستطيع أي معلم الحصول على الدليل إلكتروني من خلال موقع الشركة وبشكل مجاني.
- كل كلمة أو رمز أو نمط في هذه السلسلة له دلالة معينة قصدتها الكاتبة، فمثلا طريقة اختيار أسماء الأشخاص في الدروس: مثلا (داني وبدور) في أول درس، الهدف هنا التركيز على حروف المد التي تعلمها الطالب سابقا.
- تتطور الأساليب والأنماط بتقدم المستويات وتصبح النصوص طويلة والمبادئ والقيم الموجودة أيضا تتطور بشكل تدريجي يناسب المستوى الإدراكي والفهمي لدى الطفل.

- تم توظيف القواعد في المستويات من الأول إلى الثالث من خلال الأنشطة والتمارين بأمتلئة واضحة وبسيطة.
- تم تشكيل (وضع الحركات) بعض الحروف دون غيرها على بعض الكلمات في المستوى التمهيدي لأن الهدف هو التركيز على الحروف التي درسها الطالب فقط.
- دلالة استخدام أسلوب المضارع في صيغة الأسئلة وليس أسلوب الأمر، هو مراعاة للناحية النفسية والمعنوية للطالب حيث لا نشعره بأننا نأمره ونفرض عليه الإجابة، وهذا له آثاره التربوية والتعليمية الجيدة في علم النفس التربوي.
- لا يوجد في قائمة مفردات جديدة لكل درس في السلسلة؛ لأنه تم وضع المفردات الجديد وتفعيلها بشكل وظيفي من خلال الأنشطة والتركيز عليها وفي ذلك تطبيق عملي مباشر لما تعلمه الطالب.